

金

石

索

金索三

紫琅馮

香鴈屋海氏
同輯

雜器之屬

鍾鼎之屬已列首編乃有器不必登于郊廟名不參同于商周而有象可繪有銘可錄有車月可志者若鎗若洗若鎧若壺若釜甗若鑊斗以及浮屠造像田野鈴鐸之激皆可藉以想見古人制作精意自漢迄元得如千事入雜器之屬

漢元康銅

從博古

音縮小

博古錄云

器高四寸

二寸深

一寸口徑七

寸四分

按說大銅

小盃之考

西漢器物

紀年考者

莫先于此

故列之

器之首



銅銘

十五字
在其序

梁山銅二斤十重元康元年造

梁山銅二斤十重元康元年造

按梁字今博古書
篆作梁忌羊直有
誤處又一本作辟月
梁字非梁也茲姑以
薛氏作歸

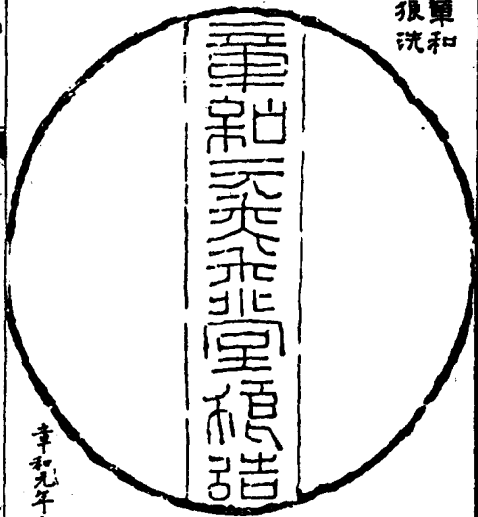
博古錄云漢宣帝即位
之九年乃改元康其末扶
字乃辟身如好時最之同
山字也梁山銅者紀其黃金
之地梁山於漢初為孝王之
封依山鼓鑄為國之富故
在孝王時有梁尊五千
全滅後世寶之則梁山之
銅有自來矣

漢元延銷銘

此世所造三枚銷子一枚重十五斤八兩元延九年十一月

單鈔先生云右歲嘉興黃氏未見其范就拓本量之
口徑二尺四寸漢建初人之尺有五寸也銘在其肩之右以篆書
二十五字直下與梁山銷模書之式不同而口徑大過之
又云說文銷小釜也以金質聲言以內以口以范作也漢人
手承勢之重延內主字上畫內垂尚存六書之意
又載官仲樸跋云阜世夏同王石本現于黃忠堂家以今
權之祇得八斤以今量之祇七升七分

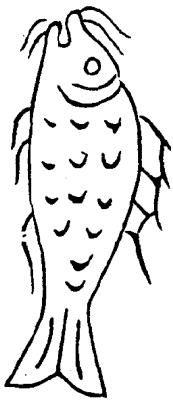
漢軍和
堂狼沈



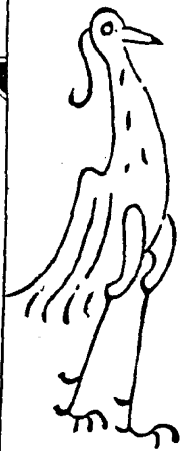
辛和元年堂狼造

章和元年漢章帝之十二年積古欵識作
十四年誤章帝在位祇十三年耳堂琅縣
屬犍為郡見漢書地理志琅亦作琅見宋書
州郡志

漢元
元
鷺魚
洗



鷺魚洗



魚形

永元十三年三月廿四日造

踏鳥形

永元漢和帝年神舍石志載此器右踏鳥而左魚為
黃小松司馬藏茶則右魚而左踏鳥為蔣伯生明府藏
陽嘉漢六作左踏鳥而右魚考漢鏡歌八曲有朱踏鳥扁
云朱踏鳥魚取義相合宋擬樂府作左踏扁失存旨矣

漢元建
朱提洗

永建元年朱提造

永建元年朱提造

永建元年

東漢順帝

即位之內

宣統也

積古款

識云侯

志提為

卿有朱

提縣字

本以手骨

此以大作提

考蘇林據

朱提為朱

提提以匙之

刺上刻書于

南与木旁作

多亂也

漢永建
朱提洗

漢永建
朱提洗

永建元年朱提造

銘同上兩旁
有雙魚為
意鉛鄭
微若魚
所藏

漢陽嘉路

魚洗

從博古書
縮小

按洗之為
制小大不侔
或深如甕
或淺如瓦
周洗有足
宜龜魚漢
況利銘鐵
於尚漢洗
以此為式
餘可類推
不漫言為



銘



陽嘉四年朝令

鰩形

博古錄云范高四寸一分深四寸口徑八寸八分容六升三合兩耳銘六字漢明帝即位之七年改元陽嘉曰朝者朝日也今者時令也洗與手之銘於此以奉祭祀文神人非苟然者

鰩按朝令二字強解且洗中無此銘識之式當是陽嘉四年三月造七字耳各本沿悞已久其字必有錯亂處

漢陽嘉洗



陽嘉元年

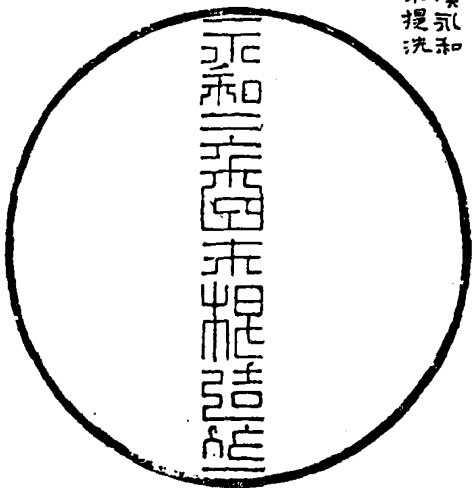
末一字有誤
疑是作
字之誤

漢乳和
宗提洗

永和二年朱提造作

永和二年朱提造作

漢永和
朱提洗



上同文

此葉朱鄉
拓本

漢永和
鑄魚洗



永和三年造
鑄

此黃秋
金拓本
賜經未
見其范
而字畫
花紋工
秀如是
洵上品
也

漢和
泉和
堂琅洗

漢和泉和堂琅洗

永和四年會藏造

此景東御所貽拓本。水文藍，屈變動不拘，常法猶漢印之用，鐫篆狀，堂狼漢志作琅，以不玉傍，从犬傍，不但漢沈俱同，即无當文琅，野荒，延二作狼，可見漢文之相通也。

漢二安平
陽侯洗

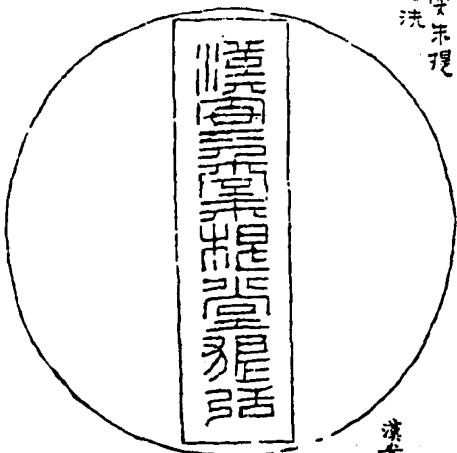


永
漢安平陽侯

用

東漢平陽侯有
二其一為曹宏在
建武二年後封
宗子崇後無間一
為平陽公主之從
公主適大鴻臚馮
順子奮敬主
臣前為平陽侯兄
功進為侯和子即
為延光侍中子即
昭子當漢安之時
此洗蓋馮昭也
積古堂論其詳

漢三才朱復
堂復洗

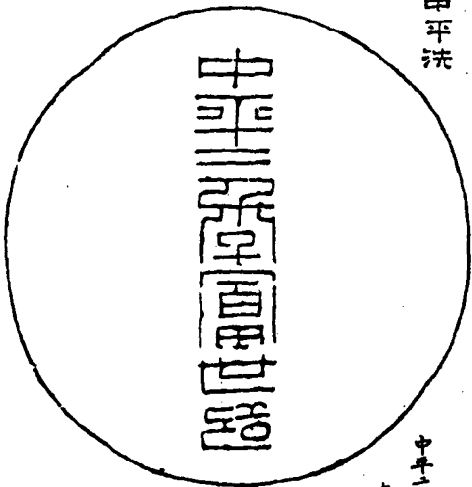


漢安二年朱復堂復

右晉書左
有碑馬与
永元沙同

積古款識云
倚漢書都
區志有朱復
無堂琅推漢
堂琅既省入
朱提故此宅
云朱提堂琅
也提為郡故
夜郎國西貢
梁州之境今
貴州威寧雲
南東川三府地

漢中平洗



中平二年官世造

中平二年

漢宣

帝之十

八年

官世五

造幣

者於石

金石記

云其

旁石魚

左鳥

桂木谷

見此范

於洛陽

漢和平
雙魚洗

太康元年
五月
丙申
日
孫





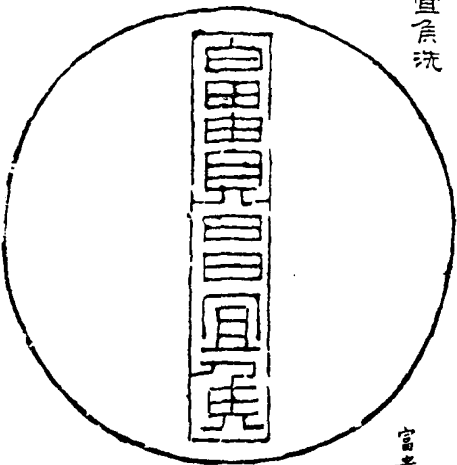
魚

太歲在甲戌初平五年吳師作宜子孫

魚

積古欵識云東漢獻帝己巳年即位庚午
改元初平初平止四年甲戌改元興平此稱初平
五年者遠方未知改元猶仍舊號猶西漢五
鳳止四年而元所藏乾稱五鳳五年也

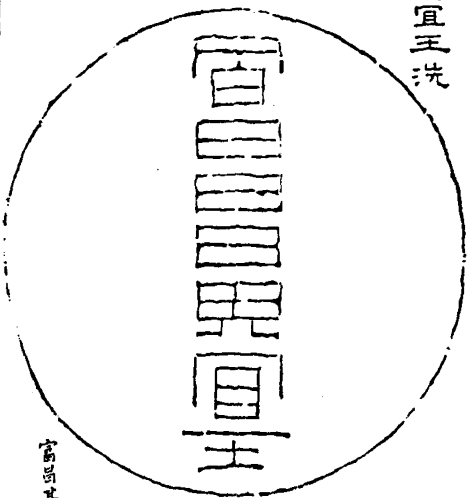
漢宜侯洗



富貴昌宜侯

富字乃
古借邊
之法漢
印亦從
性有之

漢宜王洗



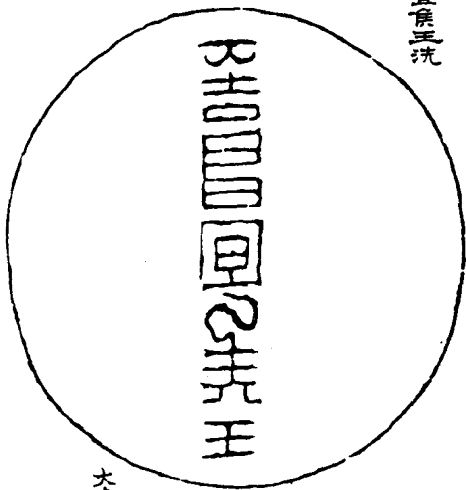
宜王洗

漢宣帝王

富貴宜樂王

富貴宜樂王

漢宜侯王洗

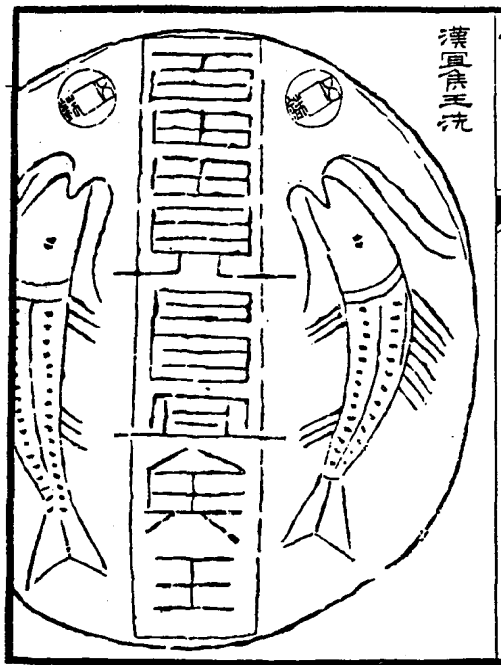


大吉昌宜侯王

金索

漢古金

漢圓貨五銖





魚

富貴昌宜侯王

五

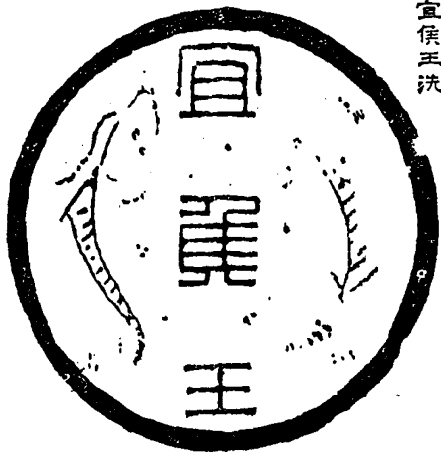
考法書要錄引鼎錄云蜀章武二年作二者鼎
一賜魯王銘曰富貴昌宜侯王一賜梁王銘曰大吉羊
宜公王綸侯云漢範均多有此文蜀鼎銘蓋采用前
代之語是也此范為漢陽葉東卿藏

漢宣魚三洗



魚
宣王大吉羊

漢宣侯王洗



宣侯王
兩旁有
雙魚
一正一倒
文正橫
糊

漢宜子
孫洗



魚
君宜子孫

此与上
宜侯王
沈甘小
松司馬
拓本

漢宣子
孫洗



宣子孫

金索

建古錢錄

漢長宜
子孫洗



長宜子孫
魚

漢吉羊洗



吉羊

張芝堂金
石契云吳
門陸貫夫
藏此漢銅
洗故伯羊
形銘曰吉
羊按說文
羊祥也
漢元嘉刀
銘亦作大
吉羊惟吉
作尚篆
書所未有

漢大羊洗



大吉祥宜用

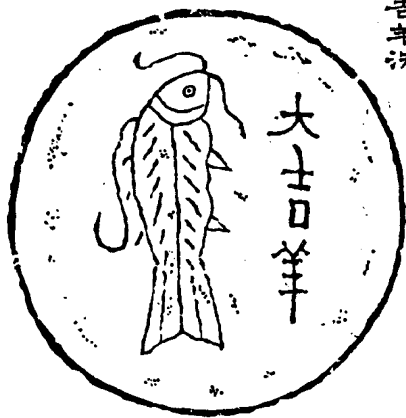
奇有
雙魚

漢吉羊洗



題識之得軒集樹有旁羊羊一有下字二祥吉

漢大吉祥洗



大吉祥

洗東此別亦平與其茲雙洗
郊葉致有列子單取魚皆

漢大吉羊洗



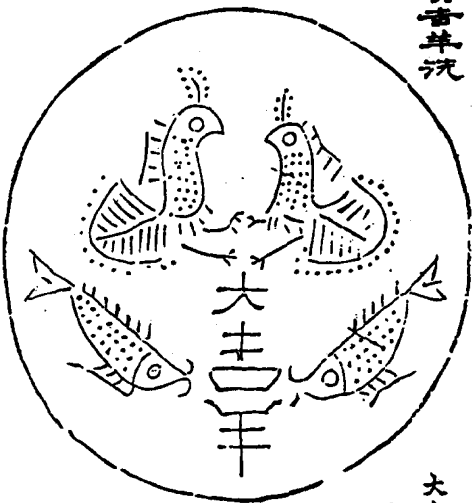
此洗鑄為以或魚雙有下蟹雙有上字三祥吉大

漢大吉
昌洗



大 吉 三 字 有 雙 魚 此 葉 東 脚 所 藏 洗

漢大吉羊洗



大吉祥

上有雙
下有雙
積古
以
為
地
非者

漢大吉羊洗



大吉祥
魚

洗銘皆正
尤取其偏
洗魚皆雙
此取其一
六別

漢寶室洗



董室冠

漢陽東
柳可族洗

董作華

崇也室

猶見古

法漢書

崇山俱

他室山

可記積

古款識

釋伯昌

誤且其文

亦不似書字

其在伯書羊

之飾

考隸續之十四載董氏二說云一歎其方曰董氏雅好
一歎其在曰董氏器中一鼎一上有禽今隸藏於
二家乃一人所作者雖無年月可攷却非魏晉人字畫
亦可證董姓之以董也今按此器亦以董其為一時之制
名於前二說祇傳其氏此并傳其名曰室則亦鄉所
感可補洪氏之缺矣惟彼二說並其上禽取耳耳雖
雖以義召為鑿此器並羊取吉祥之義以為祝其竟
各有不同耳

萬壽洗

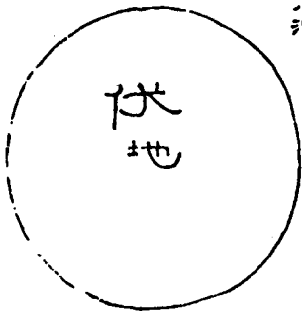
尋香海
夫部藏

萬壽
沈三
字牙
有雙
魚陰文

萬壽洗



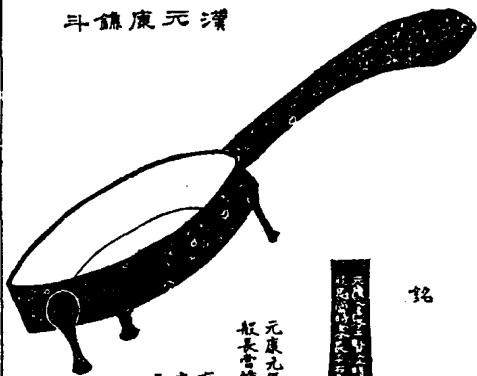
伏地小洗



伏地

錢塘何草華元錫
所得未審何義

漢元康鐘



銘



元康九年方于賢友修作府曹天建履萬年
般長當時去長年右丞最省重斤十四兩

右銘陰文三十六字在其柄之
底金石契銘中脫去右字秋
三十五字其釋文中右字今
依釋文補之

金石契云顏師古急就篇注想斗溫苑也信鉞而無緣王應麟曰鑊斗也溫苑三足而有柄趙希古洞天清錄斗斗無足鉞斗有足是斗柄下有銘云元康元年考工：賢友修作府齊夫建護萬年般長嘗時主會長平右丞義省重一斤十四兩凡三十六言元康漢宣帝年號義省字小讀義為工師效功之名省察也猶漢碑之有察書也明按義即古丞之名非工師名也元康元年為漢宣即位之九年車谿先生題跋所謂張文學麓漢鉞斗我不見苑乃見銘兩行隸書細在柄府齊夫建令長平其年鳳集甘露降伏史受賜民協寧是也

漢內者樂卧鏡斗

實小松田真藏

底音

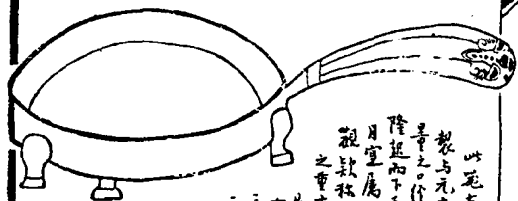


內者樂卧重一斤十四兩四分

銘文字第字下平鏡無上
邊細既有四十字者二十并也
見古銅圖

內者像道冠之官價漢書百官
志云內者六百石掌中布張指衣
物是也樂卧二字未詳按漢行燭
案有卧卧此當是長樂宮卧底
可日之鏡半也積古款識云但未
知為鏡半也云樂卧銅冠耳

西音



此器有柄而三足其形

製與元康鐘斗相同以是初大

量之口徑五寸柄長四寸五分柄

隆起而下垂柄皆則也鐘無年

月宜屬淨花未保重積可

觀款稱一斤而兩以今庫破準

之重十一兩之錢一分注容甫

先生雁足鐘釋文云竟

寧元年銅屬足鐘重

三斤十二兩今指得二四兩

二錢已徵仲考古音漢

好時最刻云重九斤二兩

今重三斤六兩歐陽集

古錄漢晉口銅甬銘云

重四斤今重十五斤以

此鐘校之今六兩當

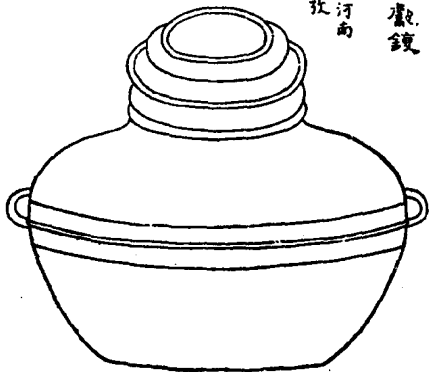
漢一斤有重有倍疑

漢權公私不一此一律也

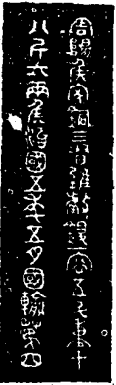
漢周陽侯家獻鏡

縮小

考古書云蘇河內
丈氏度量未攷



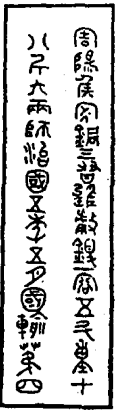
銘



周陽侯家銅三寶重八斤六兩
侯治國五年五月四輪第一

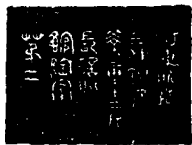
考古書云說文
銀大。金也。銀
上有戲故曰戲
銀三寶者其制
三重習一作指
也。此字未詳漢
思澤侯亦有周
陽侯上淮南王長
舅趙道侯治國
侯嗣位之年數也

又一銘



此精古款識所摹江蘇堂拓本銘與前同惟陰識作陽識侯治國
作師治國未知是否故姑存之其師字與薛氏同其陰字是西考古之失

漢館陶釜銘



河東所造

三斗銅釜

釜重十二斤

長信賜

館陶家

第一

略按三斗薛氏誤作三年
觀下四斗釜三斗數可見

古苑物銘云漢書外戚傳文帝皇后女封館陶長主又百官公卿
表長信居事孝惠太后宮景帝中更名長信少府張晏注以太后
所居宮為名也銘雖無年月然其為宣皇后賜館陶公主物無疑
也觀以明云無年月則薛氏之作三年六字屬矣

漢軹家釜銘

軹家釜四升重十斤二兩九朱
三年二月造第五

軹家釜四升重十斤二兩九朱
三年二月造第五

鴈按朱印鉢三二鉢為一兩
古五鉢鉢二有作上朱者

軹家甌銘

軹家甌三升重四斤廿朱
三年二月造第五

軹家甌三升重四斤廿朱
三年二月造第五

考古書云二器藏京兆孫氏刑制與今若同更不者為軹家不可考
鴈按考古書言軹家不可考而薛氏乃言軹家容不可考將容字屬
上何其誤也且釜甌銘文不同而薛氏同之更誤

新嘉坡嘉量銘

金石記凡六段悉依其原篆行次書之

黃帝初祖
德市于虞
虞帝始祖
德市于新
歲在大梁
龍集戊辰
戊辰道定
而命多民
據土德受
正號卯真
改正建丑

釋文

黃帝初祖
德市于虞
虞帝始祖
德市于新
歲在大梁
龍集戊辰
戊辰道定
天命有民
據土德受
正號卯真
改正建丑

市字隋志作
按說文市周也
从反之而用義
亦可通但其直
畫上出乃市字
與市字不同此
市字音錄說文
草木市然象
形集韻草木
盛貌又詩蔽帝
本作市音沛二
訓盛貌此作德
或解義長

長壽隆崇
同律度量衡
龍在己巳
歲次實沈
初班天下
萬國永遵
子孫
享傳億年

長壽隆崇

同律度量衡

龍在己巳

歲次實沈

初班天下

萬國永遵

子孫

享傳億年

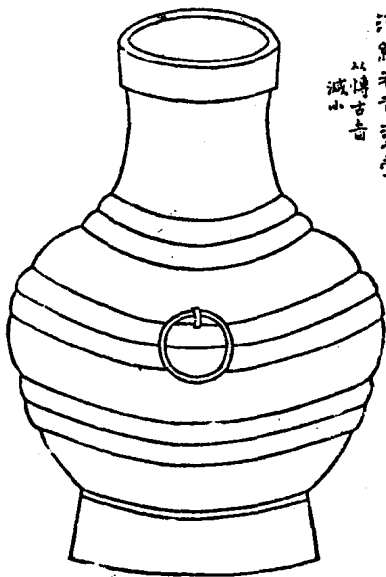
子孫

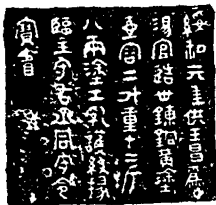
子孫
享傳億年

金石記云右篆二十行，四字惟第十三行五字，大建初尺符及寸許
鴨按隋律志志二載是銘引後魏景明中并州人王顯達獻古銅權一枚
上銘八十一字共銘云律權石重四鈞文云黃帝初祖德布於虞云以新
稱之重二百二十斤新稱與權合符與云此即量銘惟多六字

科即稽字

漢和黃塗(陶)
从博古書
減小





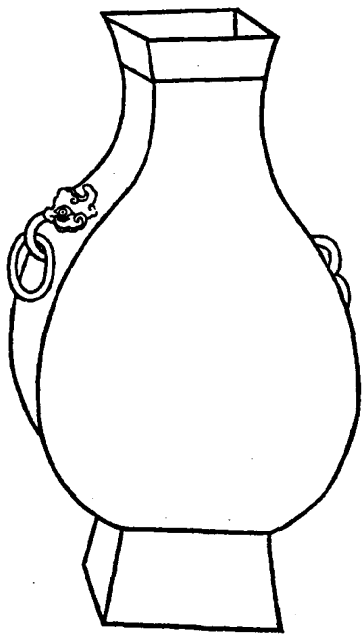
綏和元年供王昌為
湯官造世鍊銅黃塗
壺容二斗重十二斤
八兩冷工乳讀級椽
臨主守方丞同守今
寶省

綏和元年西漢成帝之二十五年也。根憲小牘云宣和三年二月新
鄭門官夫淘溝從助產朱婆、唐外溝底得一銅器如壺而考
有環腹上有線其色紫翠文曰綏和三年第重六斤即謂此也。

漢日利千金方壺

歲涇陽縣牛氏

青減小



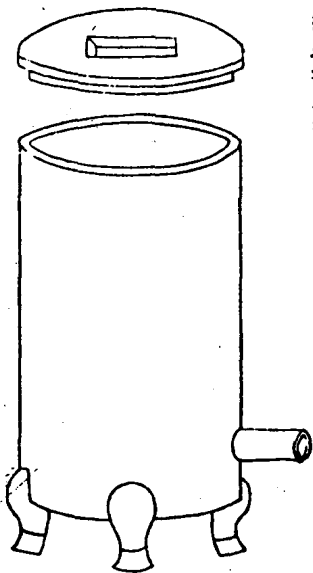
銘

日利千金

日利千金

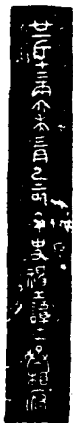
有堂高漢尺一尺七寸腹徑九寸。送
四寸七分底徑五寸七分方而區
與博古錄載漢獸耳方壺第五冠
全相似其兩旁獸首脚環亦同
惟彼冠稱高宗尺九寸以較大耳銘
陽文日利千金四字在其口之裡面
乃漢人吉利語猶鏡銘之有日利大萬
家富千金也滋陽漁者得于泗河
邑人牛別墅以高梁一石易之別墅名
夢英工詩好古而孝友端方任意肆
知縣令其雲初猶世守此冠也其堂
先生收入金石志以為日利千金最
蓋觀其拓本未見斯冠今改之
實漢方壺味最也壺以盛酒亦尊
之屬

漢丞相府漏壺



考古書云冠藏丹陽蘇氏高九寸半深七寸半徑五寸六分容
五升有差，有長方孔底有流管乃漏壺也銘廿有一字

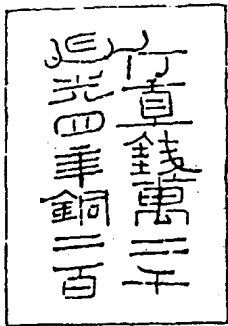
銘



廿一斤十二兩六年三月己亥卒史神工譚丞丞相府

鳳按是銘考古書及許氏俱釋作己亥年竊疑漢人銘識年上不加己
亥且既云六年不曾復云己亥年矣後見丹徒劉氏有一拓本作卒字乃
知卒下六係十字与年字相似故誤會為年字也北廟有百石卒史碑

漢延光壹



斤直錢萬二千
延光四年銅二百

延光四年東漢安帝之十九年此与下啓封燧
皆從宗漢齊王氏本募入其壹之大小不可知

漢啓封錢



啓封一斤十
二兩十二朱
官一升

啓封即開封朱即
銖一斤十二兩十二銖
是斤十二兩半也

一銘鐘行觀華林漢

一第造年二鳳五兩四十斤一重鐘行觀華林

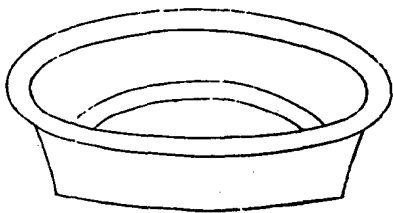
一第造年二鳳五兩四十斤一重鐘行觀華林

薛氏款識云林華觀漢書不實曰五鳳三年乃前漢時物字畫極佳此劉原父得之長安模其款文道歐陽公者
鳳系薛氏未言款識所在以式括之上林宮之款在其底以在其也

薄
甘泉上林宮行鏝

塔小

考古書云惟承
葉存徑七寸有
半深寸有二分



化

河東水曰水上註通行經重
 六斤十兩文爲二年夫山二
 誤作第二 八日長

為字薛氏誤作泉

河東為甘泉上林宮進行鍾重

六斤十兩五鳳二年番夫山工

誤作第二

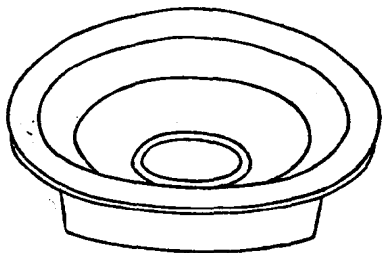
曾長

脂按上林宮而冠以甘泉者別於長樂宮之也漢瓦亦有稱甘泉上林者
 五鳳二年宣帝之廿二年也番夫名山工名諱考古番誤釋作王回夫
 欠解薛氏承其誤而不察近時別刻俱因之不知番夫之名見于漢瓦
 者不一如建武雁足燈有番夫福社限壺有番夫宗陽泉重燈有番夫
 先不得以為王回夫也予安得直見古瓦為古人一伸其屈哉

漢車宮承燭槃

縮小

考古書云尾戴
京兆母氏畫徑七
寸六分深八分底
徑四寸二分重一斤
五兩銘十七字



銘

車宮銅承燭臺重三斤八兩五鳳四年造

扶

車宮銅承燭臺重三斤八兩五鳳四年造 扶

車宮未知所在五鳳四年漢宣帝之二十年明年改甘露矣
造字下堂末一扶字乃其飾或其工之名未可知也漢苑有扶
字者甚多銘云三斤八兩考古者云重一斤五兩則漢之一斤恰
當宗之六兩在今猶不及耳

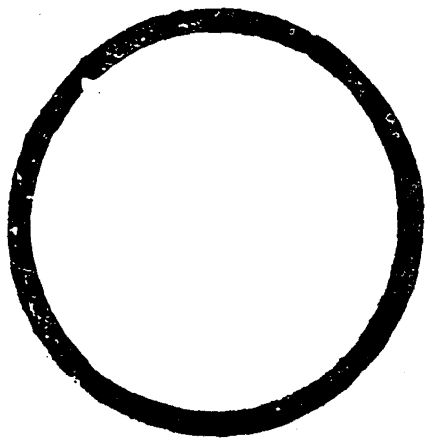
澹尚沿府行燭照 寶小松司馬藏



溫計

內者系大尚沿府乘其
全行燭照一宮二升重二
斤十二兩元年內勿違
第初八十四

以當是未央宮溫室
外處上澹沿府所目
之燭照也而澹如南方
尚衣之類照即蠶子可
携以行故曰行燭澹自文
帝始稱首元後元武帝
始稱建元以但去元年
當在西漢之初高惠時
知之尚的短內者今之名



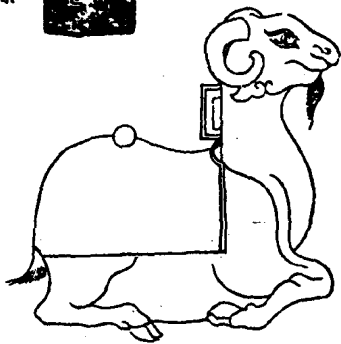
小松栢木有
此，管是口
徑前溫卦
狀，攝在其
底也。

漢羊燈

才古者有燈無
銘此從柱氏所
拓銘詞合之全
石志云宛巖長
洲顧文鏡家

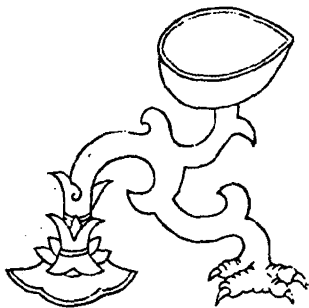


大富貴昌宜長樂
黃龍元年李常造



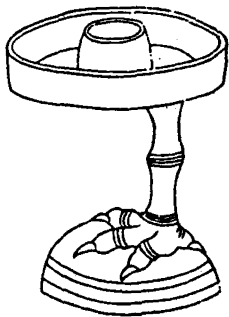
一 華羅尺鐘

後方古方
篆本無銘



漢永始雁足鐙

送考古書縮本



亞即鐙方古辭其俱釋其字也

清版首山宮銅雁足鐙重六斤永始四年三月庚辰造

清版首山宮銅雁足鐙重六斤永始四年三月庚辰造

考古書云冠戴京兆李氏高六寸三分面徑四寸半足縮四寸衡三寸七分
小銘二十四字薛氏云漢宣帝時冠地里志續及有首山祠其宮即祠宮
也周按永始集成帝年靜宣帝乃本始也

漢建昭應足鏡

王延廣先生藏



字在
裏下

建昭三年考工輯為內者通銅應足徑重三斤八兩
漢建昭傳書大福採先王意承官本相省
中宮內者第五 故家



字橫列其側

今陽
平家
重一
至三
臨州
元年賜



字在底

大後

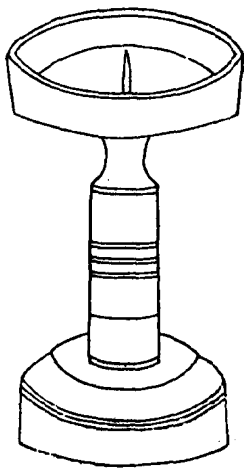
建昭五年第五高官
時原刻故家王後
大升乃陽明年增
刻字重三吳

金石記云戊申冬送度調江西布政使子適以試事在南番借此苑未
諸說古光潔澤，鼎仰在覆中承以脛下車三趾以建初尺度之其盤
凡為圍二重外一重圍徑五寸內圍徑二寸其周輪高八分厚一分底精而微長
前近趾處微寬後近跟處微收前三寸一分後二寸六分也通計高六寸
以今營造尺度之通高四寸四分耳 歎文云重三斤八兩以今權一之重
一斤八兩則漢權度較今權度可知其懸矣

武虛谷授堂金石跋云元帝建昭三年造此苑至成帝陽朔元年
始賜陽平家陽平王鳳也鳳以永光二年嗣父陽平頃侯禁致在陽
朔三年此云元年正鳳受賜時

漢甘泉內者鐙

縮小
從考古齋



考古齋云范藏京兆陳氏
高一尺二寸而徑六寸三分底
徑寸七分中有仰銜長二寸

銘



甘泉
內者

內者元康三年三月河東安邑中者宮王軒造重廿五斤十二兩

內者元康三年三月河東安邑中者宮王軒造重廿五斤十二兩

右錢上二銘考古不言銘之所在莊氏款識云甘泉內者下禁又云內者三則次銘在下禁其前銘四字究未知刻于何處也薛氏又云甘泉上林皆水衡所掌內者猶今丞少府之屬掌中布張請衣卷人職也

漢齊安官
熏爐

銘

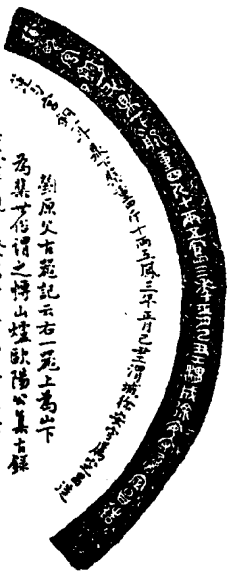


前代分編...
...
廿三

方古書云尾藏座
江孝氏重一斤三兩
銘云五斤六兩以今之
權按三三兩十八錢當
漢之一斤

齊安官銅熏爐容五升其蓋
重五斤六兩神爵四年與官
書大志佐史正司馬據造
第一一〇一
方古書作百廿二下作廿三
以係以稱古並列陽識

蓮勺宮傳山壇下縣銘



劉原父古苑記云右一瓦上為山下

為某寺僧謂之博山壇歐陽公某古錄

云林華觀行錄銘一蓮勺宮博山壇下縣銘一

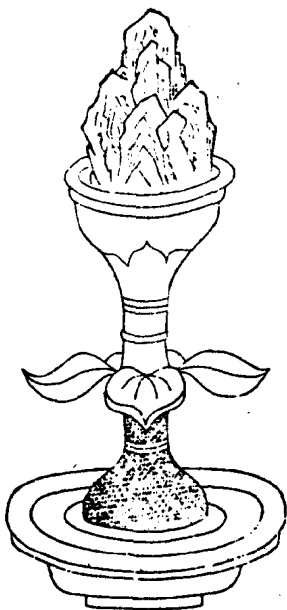
皆五鳳年造蓋此即博山壇下承真寺古而不錄

又其銘曰耳耳故薛氏疑為小博山者狀其空無

承真惟坊通有之故漢歐陽氏之舊名也蓮勺縣名去

長安二十餘里宣帝紀云國於蓮勺縣六中有縣官馬

博山爐



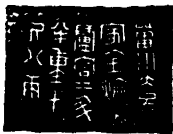
銘



天興子孫
富貴昌宜

考古者云龍得于敖子山重一斤七兩中間符葉有文曰天與子
孫又曰富貴昌宜按漢朝故事諸王出間則賜博山香爐晉東宮
舊事太子服用則有博山香爐一云爐象海中博山下有樂府潘使
潤氣蒸香以象海之回環此冠形制大小不一考古叙論甚明
許氏刑改以為象海中博山下樂也傳甚蒙混病謂蓮句宮博山
爐下樂得于劉原父此博山爐下二有樂得于盧法李氏未必即為
一冠然爐與樂形製自不相遠李太白詩云洛陽名工鑄為金博山
千珠復萬鏤上刻秦女携手仙則唐時猶重其冠矣

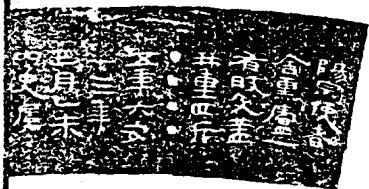
昔川太子金燭鏡銘



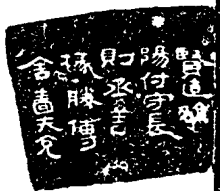
昔川太子
家金燭
燭宮二年
半重十
斤八兩

積古款識云銘十七字趙太守可藏冠
漢書王子侯表龍卯侯等皆昔川懿子
陵元侯等皆昔川靖王子北鄉侯昔川孝
王子昔川太子不知何屬燭字書所無

陽泉使者熏爐銘



陽泉使者
合熏爐一
有樂及星
并重四斤
□□□□
五年六月
十三年
正月己未
為史厲

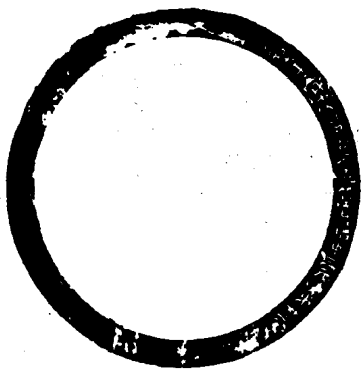


賢道難
陽付守長
則丞善
孫隊傳
舍書夫克

積古款識云第五十二字磨滅者四字秦太史所藏楚江鄭堂云
文治作難為光武以後之范第五行利餘蓋兩數及年瑞既五年
又云十三年乃侯國紀年猶主厚后封稱魯廿年也諸按此莽時范非光
武以後之物漢書當融傳有六安侯好又王莽傳州徒高其為九爵從
周氏有五子男一則土方五千里故王道湖先生有順武男則相古印此有
則丞二字意者六安侯亦子男之國故稱利有相必有丞此所缺一行當為
新始建國四字但未見其范未知泐文不敢臆定要之為西漢末年無幾

觀巨拾遺

黃小松司馬贊

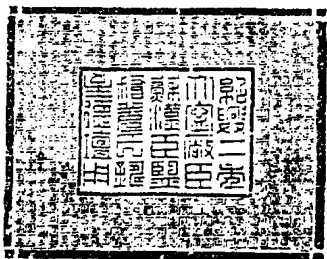


正始六年五月五日造方中劍香鍾三重第廿六

此種款識二十二字未見其從未款奇繪按北魏宣武亦有正始
秋四年無六年此當是曹魏帝芳時從之

宋至德壇方壇

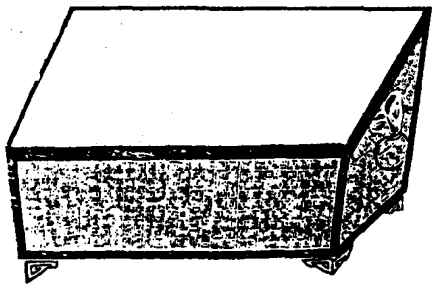
款底



王漁洋居易錄過四
子博一孔東塘尚任
親宋方壇款識云紹
興二年大宰殿臣蘇
漢臣監智姜氏傳至
德壇用凡二十字小
篆姜氏即姜娘子

鴨按紹興二年宋高宗之
六年也此壇建造者為混知
與作聖年任也德作德家
文原誤惟有目者能辨之

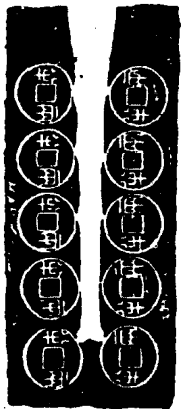
式 罍



這
罍
當
紋
兩
耳
作
軟
面
銜
環
狀

漢半兩錢範一

葉東卿所藏銅範

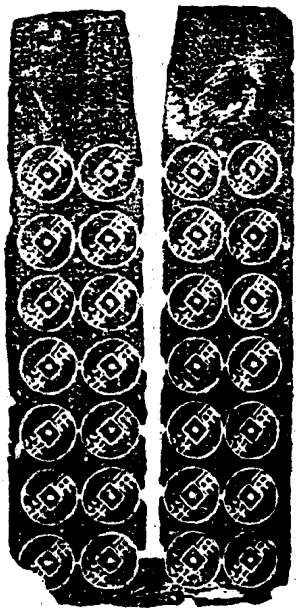


面列半兩錢十枚中有口道陰文反字背正平無文六無口道

以真錢范之唐書謂之錢模但其類有三不可不辨其陰字反書無口道有口道支流可以入銅鑄錢者為真錢范陽文正字有峻邊有高鼻無口道而磨其背可以鑑者為錢范鏡陽文正字峻邊不能鑄錢而小其底或有款識或有斜格者為錢式為小沈之屬錢概名為錢范定不無差別也

漢半兩錢范二

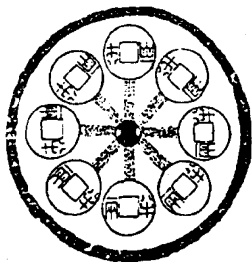
紫東柳所藏土范



面列半兩錢四行六枚中有凹道背正平無文

此二真錢范可以入銅鑄錢其制以土為之類于埴所謂范金合土也

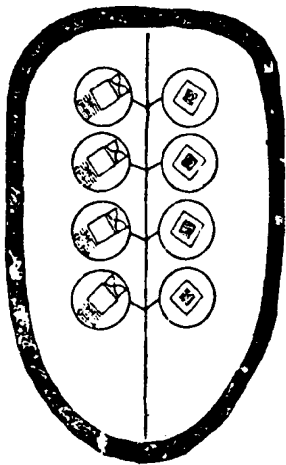
漢半兩錢範



環列半兩錢八
枚有八莖貫于
共蒂一有穿孔
陽文正字陽並
其所甚古背明
可鑄得之任城

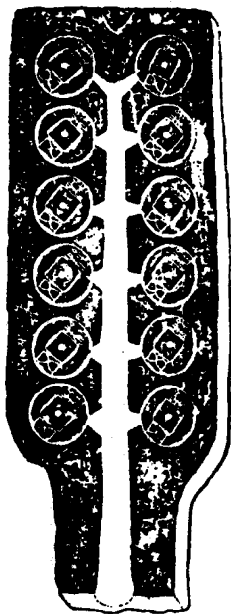
此係范鏡不可鑄錢

漢五銖錢范



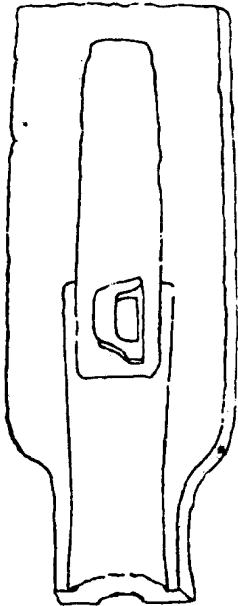
平列五銖錢四面背有八莖貫于五莖形稍負而銳下陽文正字
不能鑄錢此符伯生明府所貼拓本

漢五銖錢范



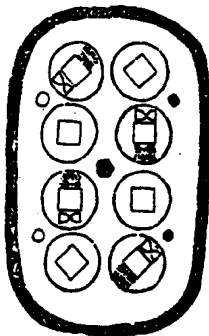
此真錢范也廣長如書式重今秤二斤半內刊五銖十二陰文反字
有凹道支派可以入銅鑄錢每字孔內有細眼者可以納尖丁約之
使兩片不游移也予得此字范於歷下其摹范則失之矣

范背式



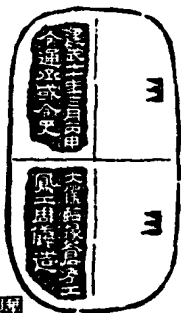
范背正平無文中間微隆又凸起一阜有穿孔可以貫索

漢錢范



兩行列五銖
錢八枚字背
相間

文底

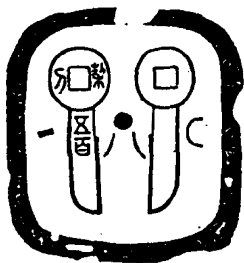


漢氏壬午三月丙申
今通丞或今史
大僕給錢倉子工
貝工周薛造



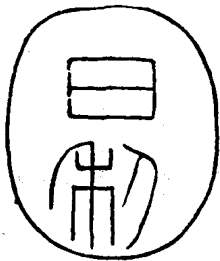
此友人葉東卿自京都所貽拓本款識妙好淳古漢隸佳品
覃錫先生召為東漢文字之窳古者是也朕猶見金石契所收
張端木錢錄中貨泉范而未及此范故有沿其誤者彼范面列貨
泉二字各三枚其在款云建武二年三月丙申太僕監掾蒼考考令
通齊國令史鳳工周錢造以兌武而鑄蒼范本有不合乞堂亦嘗疑
之又以十六年始復五銖距其初年尚仍蒼制為解義亦可通朕終
涉張冠李戴之嫌不知此直作五銖錢范之為得也且以三月丙申刻
作二月丙申尤誤茲范面列五銖二字背八枚底款云建武十年三月
丙申太僕監掾蒼考考令通丞武令史鳳工周儀造其十即二十字
與汾陰宮銅泉十枚相合且建武二十年曾制太官銅壺其官名如
太僕監掾蒼考考令通丞或侯同不得以丞或二字釋為齊國三范
惟二名不同彼二任與造壺此工周儀造范耳觀此可知建武貨泉
范之為廢作故舍彼而取此也此周字下一字本利似難辨初觀係
錢字諦審數日見其邊有二直畫乃悟為儀字請書積疑一旦豁然
想東卿聞之亦當稱快耳

耕器刀范



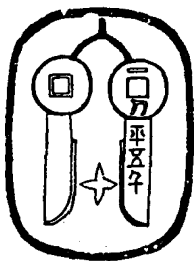
此金璫圖芝原从虞
 鄉尚士英輝得者
 范中列契刀一正一背
 契下从木不失古法
 陽文正書其中有小
 挺蓋以范為洗也

范底文



此范底海字陳
玉垣家曰利二
字方勁有法真
漢篆也此范底
文其面文未知

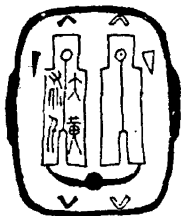
新舊刀範



一刀平五千

此齊東少尉陸春好鐵
以拓本寄余者面刻金錯
刀二字背上有二差實之
一刀二字陰文蓋以為齊金
之地平五千三字陽文惟
形或差小又陽文二字不
能鑄刀或几格間小洗耳
古詩云美人贈我金錯刀
何以報之英瓊瑤蓋重
其品也

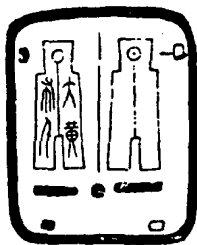
新莽布范



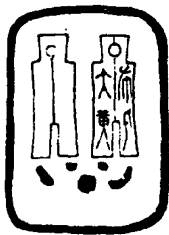
大布黃千

面刊大布二枚一背一
其下有二莖貫之形式
短小陽文正字疑二記
洗

新幣布范



又一器

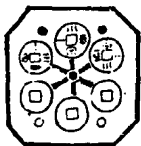


金石契莽布范重十兩
二錢歲嘉興金硯雲忠
淳家

按此范背平無文面刊
大布黃千二正一背其長
短如式其是窄一糸餘

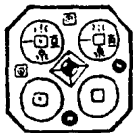
此范未審其輕重其有
文正面反書布短一分半
不能準式未必是鑄布
之范且字畫陽文范
邊高峻且水洗之屬已
具論于前半兩范矣

新幣泉範



此范八瓣由列小泉直一
泉六枚正背各三聯六並
以貫其帶此正拓亦未知
其底

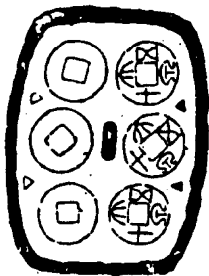
又一器



此一枚余所得八瓣而四泉
兩正兩背中有二并而底平可
鑄始范鏡也金石記載甚善
姚蘆注晉錫所藏貨泉范八
瓣而四泉其背尤可以鑄因名
其齊曰范鏡與此正相仿也

新莽泉范

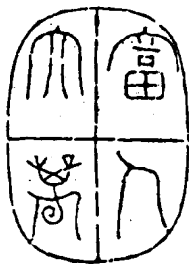
文面



大泉五十

形橢圓而長兩
行列泉六枚半
字半背分布之

文底

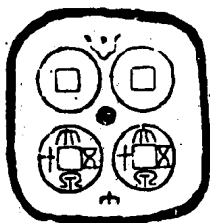


官人大萬

大萬猶今人云
巨萬漢書劉向
傳功費大萬百
餘

新莽泉範

文面



大底



大泉五十

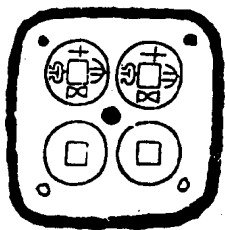
形方列泉
四枚上二
枚背下二
枚字平書

大吉

漢壹漢鐸
性有以
二字

點
錄
泉
范

大面



大
東
五
十

上
二
枚
字
下
二
枚
背
字
橫
列

大底

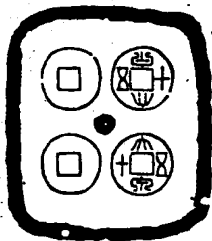


大
吉

大
字
反
書

新幣泉說

大面



大底



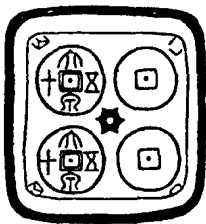
大泉五十

左二枚背
右二枚字
字與倒列
之

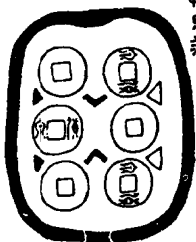
吉利史方

吉利二字大史
方二字小吉字
禮記碑筆法史
方人名或以為史
十方者非

新莽泉範



新莽泉範



朱竹垞云丁亥夏親
于衍堂上舍小胡蘆
山書屋范形巨方中夫
輪廓四其上有文曰大泉
五十編體青綠詩家所
云活碧庶幾近之上舍
得之石門

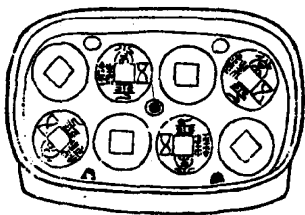
金石契云洪氏泉志
此泉凡十餘品亦有玉
箸篆者按此范作懸
針篆蓋十餘品之一

器範展文

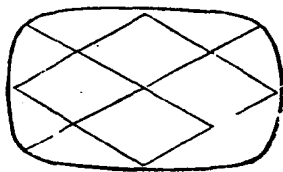


臣萬大利四字祇見
拓本未見其範狀必
象范之底如富人大
萬之屬

北齊錢范



底有斜文并字



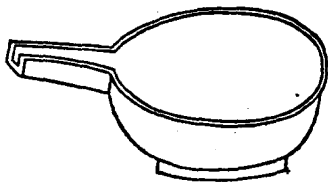
范廣五寸二分厚三寸二分高六分深三分內列常平五銖正背八枚中有
白帝邊有兩孔兩尖于常平五銖為北齊文宣錢此乃錢文小說耳

始建國涇水匱 以博古書見樣

銘



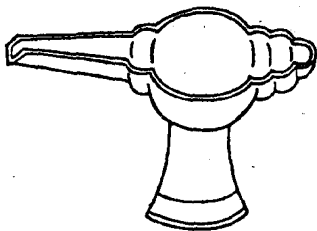
律斤衡簡
注水匱容一升
始建國元年
正月癸酉
朔日制



博古錄云匱高一十二分徑三十分容三合重五兩漢新定當孺子嬰初始元年戊辰十二月改為始建國以言元年正月皆是明年己巳歲制以匱也此者如五兩漢書出一流與周匱不類其是將小者是凡持所用耳

古小區

此姜子小珮所貯者
高其初尺二寸四分長
五寸三分其形似球
其足如豆古人有仁
經五此制甚小不可
以酌酒蓋上几格間
注水區也無銘字不
知時代因其流似姑
建國區故附于此



漢長宜子孫帶鈞二



長宜子孫

長宜子孫
字考加
果監注
鏡有之



以上二鈞黃山松司馬藏其
木奉入

長壽半鈞



長壽

積古款識
云陰字疑
別有陽字
半鈞合之

長宜君官鈞



長宜君官任至云

刻與漢竟同
按植木常模
本未見全樣

丙午帶鉤二

丙午神鉤君高遠

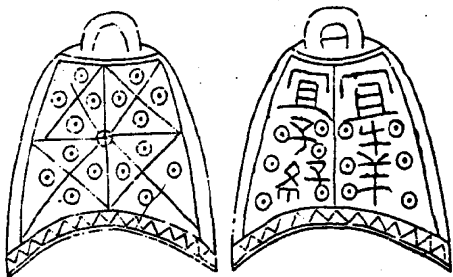
丙午神鉤君高遠

丙午神鉤君高遠

丙午鉤君高遠

二鉤未見全式從積古齋摹其字，銀錢填文故作陽識積古款識
云造花必于丙午日者取于支屬火余可見帶鉤有作丙午劍君官
者有作五月丙午造者此鉤在余銀錢身伴神人萬家抱來食家伴作款
面故曰神鉤君高遠此頌禱之詞傳曰望空滿堂帶鉤各異其是之謂與

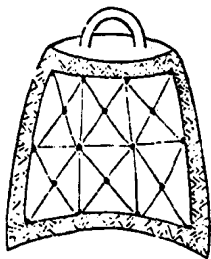
漢鐸



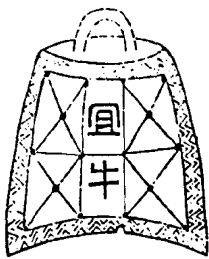
背無文

宜牛羊
宜子孫
葉東卿
所得

漢鐸



背無文



宜牛

西
傳
長
壽

漢鐔



背文
宜子孫

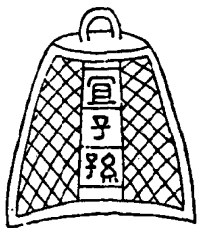
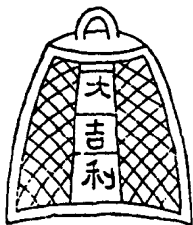
以泗水縣廣文馬君所
贈者與前皆牛鐔也
馬君名爾泰字了秋
濟南孝廉勤學好古



面文
宜田原

昔人二字極
應田難辨

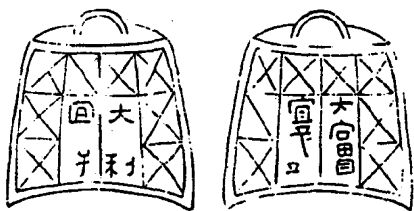
漢鐔



一面
大吉利
此物小松司馬所得

一面
宜子孫

漢鐸



鐸一面為大
富貴宜子孫
一面為大利
宜子其富貴
二字相連以
富之末為貴
之首借用之
是清文漢人
每用此法字
在會意也

小鈴



一面為字

一面為大寺

昔小松得之

淨字以為字

人撰帳鈴之

小鈴



一面為牛馬

一面為大寺

吉下一字泐

以合本備之

漢平小鈴



小鈴



一面六年二年
一面宜子孫吉

按永平東

漢明帝年

碑文鈴曰

陽文此盤

陰文紀年

六異

一面大吉利
一面無字

小鈴

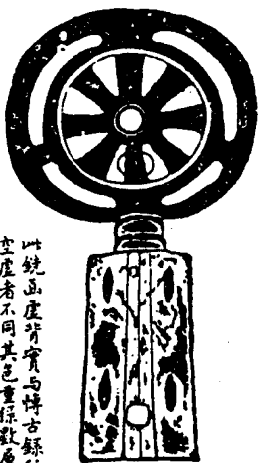


一面土日
一面大利

按土日二字未審孰是
且日所造亦宜牛之意

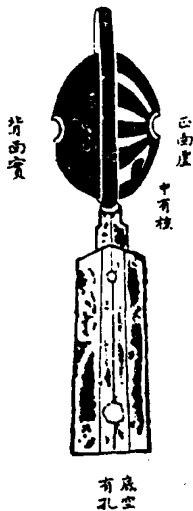
漢葬鏡一

面 四



此鏡面虛背實與博古錄所載兩面
空虛者不同其色重綠數層如劈
翠玉真出土漢物沈州荆爲王
遂舟先主得於京師以賜愛
此脫手見贈詢可玩也

側圖



鏡大小依原標重今庫法十六兩九錢五分周禮平長執鏡說大
鏡小鉦也如鈴無舌今此器腹中合棧搖之作聲似非軍板所
用漢魏樂府有鼓吹鏡歌想以此為鼓吹之節也

漢奔鏡二

面正



此鏡得之曲阜形製較小重今庫砧六兩三錢腹面百瑠空如一
中含一核如博古圖式与前鏡半定半虛者想聲別清濁也

圖例



觀書初懷遠樣銅



懷遠銅之制狀如藏寶上方下員
上實下空其核鑄間削作八卦中
一行餘餘二字其核鑄也其初元
年魏明帝之十二年此樣書考
康張父龍性梓所得今以見貼



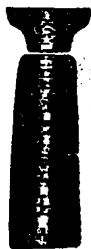
景初元年五月甲午尚方遺長天廣六尺淨平並帳上邊樣銅重二斤十兩

題詞

余聞金石記而記廣樣銅此名邊樣尤罕見余向作硃砂紅尚方密錄
景初字三十二言其魏魏蜀者取銷太寒儻何不嘗年取大志
而夕在見此
傳蜀尤正
以懷樣銅鑄字此三鍊五鍊錢入土出之皆尋鮮洗蘇反滅朱年墜消磨
多少英雄淚張君獲此貴搜尋貽我絕勝千貫令人手使直提可作花金
屋對此如對景心人宜供幽蘭與出鞠碑借寶泉傳碑共黃初古湯詩換樹水
晴我有奇珍得東音

親繫初帳廣標銅

見金石錄



屬鴉樊射山房集廣標銅中
字底方者出岐枝為非上方西時
所載他謂記之今觀此方乃直標
銅今實未有底乃其頂平者以方
者為底則字側書矣可云岐枝者
未見其底未能摹入其歌行詳
盡今石與不雙錄

景初元年正月十日萬方遼美天廣六洋漆平坐帳廣標銅重斤十兩

帳標銅之名見于西東鍾記漢廣川王去疾好掘園內塚於魏哀王冢得
石牀方丈人石屏風銅標銅一具或在牀上或在牀下似帳標銅而銅鏤墮落者
據此則鏤非一足者在其邊者為邊標標其上者為廣標故邊標無歧
杖廣標有歧杖也詳如車蓋澤之詳漆猶今俗稱透光漆耳中州金石
志云古以木為帳謂之帳俗作帳若今帳間前枕柱慢廣標銅乃橫木
裹銅以蓋帳者

偽漢銅瓦

見山左金石志尺寸未詳

漢朝正殿外書雀瓦銅瓦

金石志云銅瓦三傳之濟南桂氏札樸云阮嗣學傳銅瓦文曰漢朝正殿外書雀瓦永嘉二年劉湖偕帝謁自稱大漢河元子聽立咸康四年李雄送弟壽潛止自諱曰漢壽死子勢立九即

此偽漢時造其字作楷程有古格故知為晉時物玉篇篇即雀字

北齊天統銅佛像

錢塘黃小松司馬藏

正



背



天統五年正月
十六日像已下成

齊後主即位之五年也後主即
自稱無愁天子者以下二成五
佛像連跋言之

北齊武平銅佛像 三小松司馬藏

正



背



武平五年正月
十三日宮江斯
新寧二年
安造像一區

此像主即位之十年也金石志云齊
武平五年為周建德三年是年
武平北齊佛道二教經像悉毀而
齊人猶與鑄造是各以其上之所好
矣以佛造世應避主中

隋大業
增



金索

漢古金

右隋塔盤隸書廿四字地東撰云塔在
蘇州上方山寺盤圓一丈八尺字徑六寸
前人皆未集錄乾隆癸卯歲燬于火塔
雖重建而此刻遂亡因縮刻以存其制

唐南詔還極柱題字

在雲南大理府趙州
增刻

維建極十三年歲次壬辰四月庚子朔十四日癸丑建立

柱未谷札樓云鐵柱在趙州彌渡之西高七尺五寸徑二尺八寸有
文曰維建極十三年歲次壬辰四月庚子朔十四日癸丑建立大建
廟燒男女二像跡稱地靈景帝大皇天神東南詔佑世隆之儀
詔景莊故稱景帝世以此柱為諸酋武侯造誤也

按唐書南詔傳皇祐凡坦綽首龍之偕神皇帝建元建極日稱
大禮國事在宣宗死後咸通嗣王之初則以十三年即懿宗咸通十三年也

又按南詔本烏蠻別種夷語王為詔其先漢帥有六自神六詔曰
蒙萬詔越析詔浪字以選暎詔施浪詔蒙舍詔兵詔不能相君
諸葛武侯嘗討定之蒙舍詔在諸部南故稱南詔居永昌姚州之
間坦緯首龍者首龍其名坦緯其官謂之清平官種唐言宰相
也此刻心書字徑寸係桂末谷仕滇南時所拓其孫模堂以貽予者

吳越王金塗塔



塔銅質塗金
此如片光之元
合成一塔以金
石與華土張
已堂六方金
塗塔重表見
表品增高可
重三十五兩

朱竹坡書錢武肅王造金塗塔事寺塔之建吳越武肅王信于九國按成淳熙
志九廟一解請懸境中一王可建已度六八兩合二十四州是數之不能舉其日矣會
嘗于宮中治真金為九輪梵夾故事塗之白金合以成塔金都陽具无畫得其
一版乃如來捨身相陽報國晉仙遊長壽觀其事有云錢王來自英雄人自運車凡
國主身統御身落狗脚朕何如錦袍玉帶插切日法羅平僧祥王道量昌書曰吳
其開門作天子九族治康不若開門作節度使終身富貴無憂晉仙即漢其師使
聞者王我吾鄉許畫許七僧一版作放下屠刀立地成佛相以施城東白蓮寺願書士
兩日許以請于及詢之奇僧堅不肯承遂言其事其好古君子或一遇焉

異趣王金滄塔

面外



面內

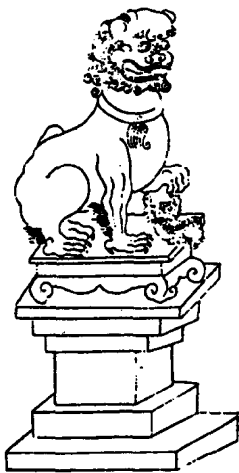


張王寺云方金塗一版同枕
郡配以文石門方簡重觀
於桐鄉金雲莊家

程嘉棧破山寺志卷云明中
憲顧玉柱數在寺東營置
神像得吳越錢忠懿王可達可
育三銅塔今藏寺中北山大
師清公作記云昔甘露八派茶
花傳舍利八餅四斗分作五分
天上人間龍宮名建塔供奉不
時何曾三提金二個共大官有
西城而今利堪爛光朝聖羅漢人
云千年後五代時吳越忠懿王
承先業故事王寶如文法亦稱
八萬早座理敬老山明萬壽如
帝無願助光進其先登板傳
一塔高五十許內刻款云吳越
國王錢弘俶敬造八萬四千寶塔
乙卯歲記於西面銘解遊維因
亦相前朝八萬王朝與朝度錄佛
別慈王太子佛燈若別羅隆云
子投建銅虎有則月光王捐珍寶
皆文理靈繼乃送與福寺供奉

元元貞鍊獅子題字

在海州河道總督署東
旗幟廳門前東向



鍊獅有二此右獅東向者稱小獅題字在小獅之下二層獅座缺座
約高三尺餘其下石座約高三尺五寸餘其左獅花籠無字不錄

門獅子對宅大鎮安縣銅匠付男政元式
十二月年貞造付兵人冶北陽吉宅對

題字在十三十字為十五行
內缺蝕一字蓋前字也字陽
文橫列東向山左今石志云致
對署在元時為總管府治
此獅鑄于元貞三年初疑是
總管府治舊物不知何時移
于旗幟廟也狀曰鎮宅大吉
侶非官署神祠之冠矣

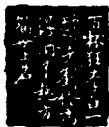
元皇正銀槎杯



尾底款識



麻底題詩



一應天銘



銀樣杯以銀為之形如樣空其中有口以出入酒至正年元
順帝即位之十九年也此篇曾歸畢秋統制軍法為畢柳
塘所得携至嘉祥縣柳塘者縣少尉蔣五子廷見之愕也
庚辰十月子至嘉祥尋武梁祠漢畫像為明府夏禮臣集兩
款白索銀樣玉勸飲而柳塘已携至它位矣為之振狀五子以
可繪畫樣註朱竹垞遺詩見貽曰取以為金索雜冠之殿

朱竹垞銀查歌孫少宰席上賦

高堂宴客。朱曉呈人。最客期。願羽。屬五。屬。詎。見。
算。勸。教。馨。落。夏。三。銀。樣。杯。老。樹。幾。千。歲。霜。皮。崩。剝。枝。
柯。耐。陰。崖。自。還。鬼。斧。劈。積。雨。暗。誓。苦。秋。取。界。源。之。使。
出。想。像。高。崕。兩。膝。頂。禿。鬚。親。其。傲。岸。竟。獨。得。身。身。歸。
自。明。河。灣。沉。傳。河。畔。達。織。女。所。恨。尚。少。雙。煙。集。刺。中。
鄉。衛。入。其。腹。朱。解。刀。削。何。由。學。傳。之。一。座。叫。哥。飽。有。
如。白。馬。望。朝。一。細。看。款。識。對。星。正。問。誰。為。此。朱。隴。山。
良。工。名。感。心。益。苦。願。甘。毋。乃。經。營。難。並。人。傳。搜。金。石。

文為或更話天歷間丹正先主發母古介製楚當如
初家當時虞揚相駭蘇曼物亦得箇人寰自從賦賦
翻燕市大掠金幣仍西還終二入肆尋假治不亦道
半委棧管間之不貳三歎惠可悵雙解今成餘否爾
執事多絕倫奇巧不數古輪班張鋼黃錫近乃出未
若此老技穴爛殊方便生但臨訂其遺酒醞懷鄉聞
晏海附錄

鴻聞者如草艷稱銀撥招欠多今得由畜
不可失也為行行梓
集軒

道光元年——四月朔日鏤
板于嵯陽署齋於時日月合
璧五星聯珠記之